

01. Who wrote Svapnavasavadattam ?

- |                |             |
|----------------|-------------|
| (1) Kalidasa   | (2) Bhasa   |
| (3) Banabhatta | (4) Jayadev |

स्वप्नवासवदत्तम् किसकी रचना है ?

- |             |           |
|-------------|-----------|
| (1) कालिदास | (2) भास   |
| (3) बाणभट्ट | (4) जयदेव |

02. Who was the founder of Satyashodhak Samaj ?

- |                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| (1) Atmaram Pandurang     | (2) Jyotiba Phule |
| (3) Mahadev Govind Ranade | (4) Ayyankali     |

सत्यशोधक समाज की स्थापना किसने की थी ?

- |                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| (1) आत्माराम पांडुरंग     | (2) ज्योतिबा फुले |
| (3) महादेव गोविन्द रानाडे | (4) अय्यंकली      |

03. Who discovered the caves of Bhimbetka ?

- |                         |                       |
|-------------------------|-----------------------|
| (1) Paramananda Acharya | (2) V.D. Krishnaswami |
| (3) Rajendra Prasad Das | (4) V.S. Wakankar     |

भीमबेटका शैलाश्रयों की खोज किसने की थी ?

- |                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| (1) परमानन्द आचार्य      | (2) वी.डी. कृष्णास्वामी |
| (3) राजेन्द्र प्रसाद दास | (4) वी.एस. वाकणकर       |

04. Umakant and Ramakant Gundecha Brothers are associated with :

- |             |            |
|-------------|------------|
| (1) Dhrupad | (2) Kathak |
| (3) Sarod   | (4) Tabla  |

उमाकांत एवं रमाकांत गुंदेचा बंधु का सम्बन्ध किससे है ?

- |            |          |
|------------|----------|
| (1) ध्रुपद | (2) कथक  |
| (3) सरोद   | (4) तबला |

05. Who among the following is **NOT** a winner of Nobel Prize in Literature ?

- |                         |                 |
|-------------------------|-----------------|
| (1) Kazuo Ishiguro      | (2) Bob Dylan   |
| (3) Rabindranath Tagore | (4) Ruskin Bond |

अधोलिखित में से कौन साहित्य में नोबेल पुरस्कार विजेता नहीं है ?

- |                       |                  |
|-----------------------|------------------|
| (1) काजू इशिंगुरो     | (2) बॉब डिलन     |
| (3) रबीन्द्रनाथ टैगोर | (4) रस्किन बॉन्ड |

06. In which State of India is Lomus Rishi cave situated ?

- |                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| (1) Uttarakhand    | (2) Maharashtra |
| (3) Madhya Pradesh | (4) Bihar       |

लोमस ऋषि की गुफा भारत के किस राज्य में स्थित है ?

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| (1) उत्तराखंड   | (2) महाराष्ट्र |
| (3) मध्य प्रदेश | (4) बिहार      |

07. Which of the following languages is NOT declared by Government of India as Classical Language of India ?

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (1) Tamil   | (2) Oria    |
| (3) Kannada | (4) Bengali |

निम्नलिखित में से भारत की किस भाषा को भारत सरकार द्वारा शास्त्रीय भाषा का दर्जा प्राप्त नहीं है ?

- |            |            |
|------------|------------|
| (1) तमिल   | (2) उड़िया |
| (3) कन्नड़ | (4) बंगाली |

08. To whom does the Speaker of the Loksabha submit his/her resignation ?

- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| (1) The Prime Minister | (2) The Deputy Speaker |
| (3) The President      | (4) The Vice President |

लोकसभा अध्यक्ष अपना त्यागपत्र किसे देता है ?

- |                   |                      |
|-------------------|----------------------|
| (1) प्रधान मंत्री | (2) लोकसभा उपाध्यक्ष |
| (3) राष्ट्रपति    | (4) उपराष्ट्रपति     |

09. Who has been appointed as Chairman of the Committee assigned to prepare the final draft of the National Education Policy in 2017 ?

- |                               |
|-------------------------------|
| (1) Ram Shanker Kureel        |
| (2) Krishnawamy Kasturirangan |
| (3) T.V. Kattimani            |
| (4) Manjul Bhargava           |

राष्ट्रीय शिक्षा नीति, 2017 का मसौदा तैयार करने के लिए गठित समिति के अध्यक्ष कौन हैं ?

- |                      |                              |
|----------------------|------------------------------|
| (1) राम शंकर कुरील   | (2) कृष्णास्वामी कस्तूरीरंगन |
| (3) टी. वी. कट्टीमनी | (4) मंजुल भार्गव             |

10. Who is the author of 'Dast e Saba' ?

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| (1) Sahir Ludhianvi | (2) Faiz Ahmed Faiz |
| (3) Muhammad Iqbal  | (4) Ziauddin Barani |

'दस्त ए सबा' के लेखक कौन हैं ?

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| (1) साहिर लुधियानवी | (2) फैज़ अहमद फैज़  |
| (3) मुहम्मद इकबाल   | (4) जिआउद्दीन बरानी |

11. Qui est le héros de la *Nouvelle Héloïse* ?  
(1) M. de Wolmar (2) Chatterton  
(3) Saint-Preux (4) Georges Duroy
12. *Le Serment du jeu de Paume* a eu lieu au:  
(1) XVIe siècle (2) XVIIe siècle  
(3) XIXe siècle (4) XVIIIe siècle
13. << *L'Heptameron* >> un recueil de nouvelles, écrit par marguerite de Navarre, la sœur du roi français:  
(1) François Ier (2) Henri IV  
(3) Henri II (4) Charles IV
14. *Les Hymnes* est un recueil de poèmes de:  
(1) Apollinaire (2) Pierre de Ronsard  
(3) Paul Valéry (4) Leconte de Lisle
15. << *Le temps, scintille, le songe est savoir* >>, cette pensée énigmatique est une phrase de:  
(1) Paul Valéry (2) Paul Éluard  
(3) Guy de Maupassant (4) Louis Aragon
16. Quelle œuvre autobiographique de Blaise Cendrars publiée en 1945 constitue le premier volume d'une tétralogie de *Mémoires* :  
(1) *La Main coupée* (2) *Bourlinger*  
(3) *Le Lotissement du ciel* (4) *L'Homme foudroyé*
17. Le Prologue de *L'Annonce faite à Marie* de Paul Claudé, se déroule dans une grange de quelle ville de France ?  
(1) Metz (2) Reims  
(3) Normandie (4) Loches

18. Un court recueil dont la composition s' échelonne de l' hiver 1869 au printemps 1870, ses vingt et un poème sont adressés a Mathilde Mauté de Fleurville, 16 ans avec qui le poète se marie le 11 aout 1870: De quel poète parle-t-on ici ?
- (1) Arthur Rimbaud (2) Alfred de Musset  
(3) Charles Baudelaire (4) Paul Verlaine
19. En quelle année Marguerite Duras a remporté le prix Goncourt pour son œuver<< *L' Amant*>> ? :
- (1) 1984 (2) 1959 (3) 1986 (4) 1990
20. Qui a dit<< *alors naît la joie étrange qui aide a vivre et mourir*>>
- (1) J.P.Sartre (2) Eugène Ionesco  
(3) Samuel Beckett (4) Albert Camus
21. Quelle œuvre de Jean Anouilh s' inspire d' une tragédie de l' Antiquité grecque :
- (1) Antigone (2) La Culotte  
(3) Eurydice (4) Le Voyageur sans bagages
22. <<*De l' Education des femmes*>> est une œuvre de:
- (1) Simone de Beauvoir (2) Voltaire  
(3) Choderlos de Laclos (4) Victor Hugo
23. Cochez la bonne traduction de " *They had struck up a kind of friendship with the academics who worked there.*"
- (1) Ils avaient frappé une très bonne relation avec les académiciens qui y ont travaillés.  
(2) Ils avaient établi une très bonne relation avec les académiciens qui y ont travaillés la-bas.  
(3) Ils s' étaient liés d'une vague sympathie avec les chercheurs.  
(4) Ils s' étaient eu dans une relation tellement sympathique avec les chercheurs travaillant.

24. Cochez la bonne traduction de <<L'inflation progressait>>:
- (1) The inflation was progressing.
  - (2) Inflation was going up strongly.
  - (3) Inflation was growing strongly.
  - (4) Inflation was soaring.
25. "Avoir le dos au feu et le ventre à table" signifie:
- (1) Être confortablement installé
  - (2) Avoir une situation difficile
  - (3) Avoir faim
  - (4) Être dans une condition maltraitée.
26. <<Ne pas avoir les yeux en trous>> signifie:
- (1) Ne pas voir quelque chose de bien visible.
  - (2) Ne pas voir quelque chose qui n'est pas bien visible.
  - (3) Voir les choses que l'on sent dans notre cœur.
  - (4) Ne pas voir quelque chose qui est loin de notre reconnaissance.
27. <<Aller plus vite que la musique>> signifie :
- (1) Aller vite avec prudence
  - (2) Vouloir prendre les choses en hâte
  - (3) Agir vite et avec impatience.
  - (4) Aller à l'aise.
28. Parmi ces pièces, laquelle n'est pas de Samuel Beckett ?
- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| (1) En attendant Godot | (2) Fin de partie      |
| (3) Tous contre tous   | (4) Oh les beaux jours |
29. "Ô temps suspends ton vol !"
- |               |                   |
|---------------|-------------------|
| (1) Lamartine | (2) Baudelaire    |
| (3) Rimbaud   | (4) Chateaubriand |

30. Quelle est la figure de style utilisée dans l'expression suivante: *boire un verre* ?
- |                  |                   |
|------------------|-------------------|
| (1) la métaphore | (2) la périphrase |
| (3) la métonymie | (4) l'hyperbole   |
31. A quelle dynastie Charles Martel appartient-il ?
- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| (1) Capétiens    | (2) Mérovingiens |
| (3) Les Bourbons | (4) Carolingiens |
32. L'édit de Villers-Cotteret (1539) met fin à l'usage consistant à rédiger les actes publics en:
- (1) Français
  - (2) Occitan
  - (3) Langues régionales quelles qu'elles soient
  - (4) Latin
33. Retrouvez la phrase écrite correctement:
- (1) Si j' avais étudié correctement, je n' aurai pas raté mes examens.
  - (2) Si j' ai étudié correctemtn, je n' aurai pas raté mes examens.
  - (3) Si j'avais étudié correctement, je n' aurais pas raté mes examens.
  - (4) Si j' aurais étudié correctement, je n' aurais pas raté mes examens.
34. Quel est l' objet de la sémiologie ?
- |            |              |
|------------|--------------|
| (1) Indice | (2) Signifié |
| (3) Signal | (4) Signe    |
35. Les relations de combinaison sont appelées :
- |                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| (1) Syntagmatiques     | (2) Paradigmatiques       |
| (3) Recueil de données | (4) Ensemble d' exercices |

36. Le premier linguiste à considérer le langage comme une institution sociale est:
- (1) L. Bloomfield. (2) N. Troubetzkoy  
(3) J.P. Sartre (4) Ferdinand de Saussure
37. Laquelle est une œuvre d' Anne Hébert ?
- (1) La Cité dans l' œuf. (2) Kamouraska  
(3) La petite poule d' eau (4) Bonheur d' occasion
38. Le Français instrumental vise à acquérir.....
- (1) Une compétence de communication  
(2) Une compétence de compréhension  
(3) Une production  
(4) La communication orale
39. Qu'est-ce qu'on n' entend pas par la situation de communication ?
- (1) Les éléments extra-linguistiques  
(2) L' environnement physique  
(3) L' intentionnalité des locuteurs  
(4) La réception d'un énoncé
40. Quelle méthode exploite-t-elle des "centres d' intérêt"?
- (1) La méthode traditionnelle (2) La méthode directe  
(3) La méthode audio-orale (4) La méthode communicative